

die Position -4- der Verteidigung auf dem Spielfeld und dem Kurzzeichen -2B- . Um und über das zweite Base kreuzen sich die meisten Spielzüge und somit über den 2. Baseman und den Short stop. Betrachten wir hier jedoch näher den 2. Baseman obwohl uns der Short stop noch häufig begegnet wird. Die Fähigkeit Grounder sicher zu stoppen, aufzunehmen und weiter zu werfen sollten alle Infielder besitzen. Der 2. Baseman jedoch muß sehr flexible Handgelenke, schnelle Beine und die Fähigkeit besitzen aus den unmöglichsten Positionen den Ball genau zu einem Mitspieler zu werfen. Oftmals hat er keine Zeit vor einem Wurf zu einem Mitspieler sein Körpergleichgewicht herzustellen. Das Stoppen harter, frontaler und seitlicher Bälle unter vollem Körpereinsatz und das sofortige Werfen zum ersten Base um den Runner aus zu machen ist ebenfalls eine unentbehrliche Fähigkeit des 2. Baseman. Der Hüter der zweiten Base hat unter Berücksichtigung der Spielsituation mehrere Möglichkeiten einen Runner Aus zu machen. In den folgenden Beispielen stellen wir uns vor, daß der 2. Baseman bereits im Ballbesitz ist.

1. Der Runner am ersten Base möchte das zweite Base stehlen. In dieser Situation muß er mit dem Ball im Handschuh den Runner vor seiner Ankunft am zweiten Base berühren um ihn Aus zu machen.
2. Es steht ein Runner auf dem ersten und auf dem zweiten Base. Der Schlagmann/Batter hat den Ball erfolgreich ins Feld geschlagen, sprintet zum ersten Base und zwingt dadurch die beiden Runner vor ihm jeweils ein Base vorzurücken. Nun genügt es für den 2. Baseman das zweite Base mit dem Fuß zu berühren um den Runner vom ersten Base kommend Aus zu machen.
3. Ein Runner steht auf dem zweiten Base und möchte die dritte Base stehlen. Er sprintet los, wird jedoch gezwungen auf die zweite zurückzukehren. In dieser Situation muß er mit dem Ball im Handschuh den Runner vor seiner Ankunft am zweiten Base berühren um ihn Aus zu machen.

Mechanics

Anticipate and react.

Before the pitch...

- Communicate! Who's got the bag?

On the windup...

- Lean in, balls of your feet, square to the plate, glove down, butt down, head up.

On contact...

- Read the ball, pivot and run, keep the body low.

On catch...

- Keep your glove below the ball. It's easier to pull arm up and in than push it down or out.
- Glove side short hop - scoop it.
- Throwing side short hop - backhand stab.
- Long hop - get behind it, plant back foot for throw.
- Chopper - hustle, take short strides (to anticipate bad hop).

To throw...

- Middle distance -
 - Goal post stance, flip turn and gun it.
 - Or drop knee to ground to keep throwing elbow/shoulder level.
- Short toss feed -
 - 2B to 2nd: use backhand toss, else underhand.
 - Keep the ball dead, no spin.
 - (For no spin keep arm stiff, no wrist break.)

Special Situations

Double Play...

- Cheat two steps in, two steps closer.
- Catch the grounder off glove heel, deflect to throwing hand.
- Stay behind the bag. (Get one sure out!)
 - 2B: Hit bag with left foot, plant right to throw.
 - SS: Hit bag early with left, or drag right across.
- Pivot, throw, hop (to avoid slide).
- High throws - springboard off bag, land and back off (never forward).

Tag Plays...

- Glove down, runner comes to you. Swipe tag - don't freeze.

The Rundown...

- Work on coverage and technique.

Set Position:

1. Feet should be slightly spread about shoulder width apart.
2. Toes turned out slightly to make the lateral move easier.

Ready Position:

Note: When the pitcher releases the ball the second baseman should assume the ready position. The difference between the set and ready positions are slight but very significant.

1. The hands move from the knees, just out in front, with the back straight and head up.
2. The eyes focused intently on the strike zone. Focusing on the ball being hit from the strike zone.

Fielding Ground Balls:

1. Move towards the ball, stay low {do not straighten up) while doing so. *Straightening up causes the bodies' weight to shift from the balls of the feet to the back of the heels.* Also, staying low (bending with the knees,) the body is under control and the eyes can stay on the ball as it rolls into the glove.
2. Ground balls that are hit to the right side require the second baseman to take a cross over step first. Shifting the body into the same direction, while staying low during the strides towards the ball.

Fielding Pop Flies:

1. Go back on all pop flies until an outfielder calls you off.
2. Always make an effort to get to the balls that are hit to right field, that are just behind the first baseman. If, you are in a better fielding position call for the catch.

The Double Play:

1. Do not leave your fielding position too soon. The ball is your focus, as it maybe hit towards you.
2. Do not assume that every ball hit is a double play chance. Getting the lead runner is the priority.

Second-base defense. For second basemen, the standard positioning on a diamond of 60 foot bases is six steps toward first base and six steps toward right field. (On a regulation diamond, nine steps toward first and nine steps back.)

In double-play situations, the middle infielders should "pinch" the middle of the infield, with the second baseman moving to a spot four steps toward first and four steps back. When left-handed hitters are up, play seven steps back and seven steps toward first. In bunt situations, play closer to first base.