

die Position -6- der Verteidigung auf dem Spielfeld und dem Kurzzeichen -SS- ist eine sehr anspruchsvolle Position und viele diskutieren, ob die Position des Short stop die Schwierigste ist. Klar ist jedoch, wer sich für diese Position entscheidet wird auf Grund der enormen Aktivitäten sehr beschäftigt sein. Eine überdurchschnittliche Körpergröße ist sehr hilfreich obwohl viele professionelle Short stops relativ klein sind. Schnelle Beine, ein ausgezeichnetes Reaktionsvermögen und der optimale Umgang mit dem Handschuh sind unentbehrliche Requisiten. Der Short stop ist ständig in Bewegung. Wird zum Beispiel ein Ball in den rechten Bereich der 2. Base geschlagen muß der Short stop die Verteidigung der 2. Base übernehmen oder bei einem Fly hinter das 3. Base, unabhängig ob der Ball ins Fair - oder Foul territory fliegt, muß ihn der Short stop fangen. Im Falle einer Assistenz zur Auslösung eines [Doble plays](#) muß der Short stop den Ball aus der selben Position zum 2. Baseman werfen wo er ihn aufgenommen hat. Die Schwierigkeit dieser Aktion liegt darin, daß sich der Ort der Ballaufnahme, die Entfernung zum zweiten Base und somit die benötigte Wurfkraft immer ändert. Der Umstand, den Ball oftmals aus unbequemen Positionen genau werfen zu müssen erschwert zusätzlich die Aufgaben des Short stop. Viele Doble plays beginnen präzise mit dem Short stop. Mit einem Runner auf der ersten Base und einem Schlag zum zweiten Base muß sich der Short stop sofort zum zweiten Base bewegen, den Ball aufnehmen, im Ballbesitz mit dem Fuß das zweite Base berühren und zum 1. Baseman werfen um ein Doble play zu realisieren. Die erforderlichen Qualitäten eines Short stop lassen sich in den folgenden 4 Punkten zusammenfassen:

1. Excellente Kapazität in der Abwehr von langsamen Ground Bällen.
2. Ausgezeichnete Reaktion und Technik beim Fangen von harten Line drives richtung 2. Base.
3. Sicherheit und Schnelligkeit beim Fangen von Flys hinter das 2. und 3. Base.
4. Entscheidungsbereitschaft und Sicherheit bei der Iniziiierung und Ausführung von Doble plays.

Ein Spieler, der die Position des Short stop besetzt muß die sichere Aufnahme von Ground Bällen und das Doble play aus allen nur denkbaren Positionen in Zusammenarbeit und Kombination mit dem 2. Baseman und der stetigen Unterstützung seines Trainers intensiv trainieren um bestimmte Bewegungsabläufe zu automatisieren und eventuelle Fehler zu korrigieren

Mechanics

Anticipate and react.

Before the pitch...

- Communicate! Who's got the bag?

On the windup...

- Lean in, balls of your feet, square to the plate, glove down, butt down, head up.

On contact...

- Read the ball, pivot and run, keep the body low.

On catch...

- Keep your glove below the ball. It's easier to pull arm up and in than push it down or out.
- Glove side short hop - scoop it.
- Throwing side short hop - backhand stab.
- Long hop - get behind it, plant back foot for throw.
- Chopper - hustle, take short strides (to anticipate bad hop).

To throw...

- Middle distance -
 - Goal post stance, flip turn and gun it.
 - Or drop knee to ground to keep throwing elbow/shoulder level.
- Short toss feed -
 - 2B to 2nd: use backhand toss, else underhand.
 - Keep the ball dead, no spin.
 - (For no spin keep arm stiff, no wrist break.)

Special Situations

Double Play...

- Cheat two steps in, two steps closer.
- Catch the grounder off glove heel, deflect to throwing hand.
- Stay behind the bag. (Get one sure out!)
 - 2B: Hit bag with left foot, plant right to throw.
 - SS: Hit bag early with left, or drag right across.
- Pivot, throw, hop (to avoid slide).
- High throws - springboard off bag, land and back off (never forward).

Tag Plays...

- Glove down, runner comes to you. Swipe tag - don't freeze.

The Rundown...

- Work on coverage and technique.

Set Position:

- 1 Feet are spread slightly more than shoulder width.
2. Toes are turned out to make the lateral move easier.
- 3 Left foot three or four inches in front of your right foot. Body weight up on the balls of the feet and knees slightly bent.
4. Keep your back straight, hands resting on knees and head up.

Ready Position:

When the pitcher releases the ball assume the ready position. (The difference between the set and ready positions is slight but very significant.)

1. Move hands from your knees to stomach level and slightly out in front
2. Keep your eyes focused intently into the strike zone, focusing on the ball and anticipating a line drive in the direction of third-base.

Fielding Ground Balls:

1. Move straight towards the ball with-out straightening up. (*Straightening up will cause your weight to shift from the balls of your feet to the back of your heels.*)
2. Stay low, keep your body under control, eyes on the ball until it rolls into your glove.
3. On balls hit to your right, use the cross over step, straighten up and then make the throw.
4. Ground balls to the left require the cross over step. Then pivoting on left foot. Keeping the body in front of the ball, then straightening up, planting the right foot before throwing.

Fielding Pop Flies:

1. Go back on all pop flies until an outfielder calls you off.
2. Always make an effort to get to ball that hit behind the third baseman.

Making The Double Play:

1. Do not leave your fielding position to soon. The ball is your focus as it may be hit towards you.
2. Do not assume that every ball hit is a double play chance, always focus on getting the lead runner.
3. If the short-stop fields the ball, and is making an un-assisted put-out their momentum should carry them across the bag and out of the way of a charging runner..

Backing Up The Bases:

1. Second Base - When the second baseman is covering on a steal attempt.. Third Base - On throws from the catcher.

ATTRIBUTES OF A GOOD SHORT-STOP

1. Anticipates all defensive plays that could involve him. (*Ready to throw to right base or home-plate.*)
2. Stays on top of the ball, with most throws. (*Plants his feet and throws over- hand when possible.*)
3. Works on holding runners close.
4. Charges the ball aggressively especially on topped or slow hit balls past the pitcher.
5. Covers second base when the bunt is on.
6. When positioning to field the ball, cheats slightly towards his weaker side.

Shortstop Defense. The standard position for shortstop play on 60-foot diamonds is six steps toward third base and six steps toward left field (nine steps plus nine steps on regulation diamonds), because most action is up the "spine" of the infield. Young players often play too close to third base or "in the hole."

In double-play situations or to cover a steal, the shortstop should take the risk of pinching the middle and letting any ball hit in the hole go; he should be between four and seven steps (on a regulation diamond) away from the bag toward third and the same number of steps back.